## THE GAUHATI HIGH COURT AT GUWAHATI

# (The High Court of Assam, Nagaland, Mizoram and Arunachal Pradesh)

#### Main Written Examination for direct recruitment to Grade-I of

### the Assam Judicial Service, 2024)

**Total Marks: 50** 

**Duration: 2 Hours** 

Date: 09.03.2025 (Sunday)

Time: 1:00 PM to 3:00 PM

#### PAPER - IV

১। তলৰ শব্দ কেইটিৰ বিপৰীত শব্দ লিখক-

 $\frac{1}{2} \times 6 = 3$ 

ক) বিৰহ

খ) উন্মুক্ত

গ) অভ্যাস

ঘ) স্থিৰ

ঙ) হৰণ

চ) দীঘল

২) তলত দিয়া শব্দকেইটিৰ লিংগ পৰিৱৰ্তন কৰক-

 $\frac{1}{2} \times 6 = 3$ 

ক) দঁতাল খ) পো গ) বাঁৰী

ঘ) অভাগা

ঙ) কমাৰ চ) বলদ

৩) তলত দিয়া অশুদ্ধ শব্দকেইটি শুদ্ধকৈ লিখক-

 $\frac{1}{2} \times 6 = 3$ 

ক) ইৰ্ষা

খ) আশীষ গ) চিনাকী ঘ) কনা

ঙ) পুব

চ) চুণ

8) এটা শব্দত প্ৰকাশ কৰক-

 $\frac{1}{2} \times 6 = 3$ 

ক) যি আগেয়ে হোৱা নাই

খ) চেলেকি খোৱা বস্তু

ঘ) ধান ৰোৱা তিৰোতা গ) সখিয়েকৰ মাক চ) কঁঠালৰ সৰু সৰু কলি ঙ) মাটিৰে নিৰ্মিত তলৰ শব্দকেইটিৰ সন্ধি ভাওক- $\frac{1}{2} \times 6 = 3$ গ) যথেষ্ট ঘ) সপ্তৰ্ষি খ) জলাধিপতি ক) তৃষ্ণাতুৰ ঙ) মহৌষধ চ) গায়ক  $1 \frac{1}{2} \times 4 = 6$ ৬) অৰ্থ লিখি বাক্য ৰচনা কৰক-খ) পানীত হাঁহ নচৰা ক) কাণ বগৰা ঘ) হাত দীঘল গ) চকু মুদা ৭) তলত উল্লেখ কৰা সাহিত্যিক দুজনৰ ভিতৰত যিকোনো এজনৰ কৰ্মৰাজী আৰু জীৱন সম্পৰ্কে ৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত এটা চমু টোকা লিখক। খ) হোমেন বৰগোহাঞি ক) ৰীতা চৌধুৰী ৮) তলৰ যিকোনো এটা ভাৱ সম্প্ৰসাৰণ কৰক-খ) নিন্দে যেয়ে ভুঞ্জে সেয়ে ক) পৰত আশ বনত বাস

৯) তলৰ পংক্তিটোৰ সাৰাংশ লিখক

"টোপনি- জালত মই দেখিলোঁ সপোন, সাৰ পাই উঠি দেখোঁ সকলোটি ভুল, কৰ্তব্য সাধন মাথোঁ জীৱনৰ মূল। উচৰ্গিব পাৰোঁ যদি ক্ষুদ্ৰ ই জীৱন। মানুহৰ সেৱা আৰু হিতৰ কাৰণ, ধৰমত মতি ৰাখি বলত সত্যৰ যদি ৰাজ-সেৱা কল্যাণ দেশৰ, কৰোঁ যদি প্ৰিয় কাৰ্য বিভুৰ সাধন, বিভুত অচলা ভক্তি, সাৰ্থক জীৱন।"

# ১০) তলৰ অনুচ্ছেদটো অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰক-

5

The answer of Mr De was unequivocal: "Consistently with my argument", he said, "there would be no judicial remedy in such a case as long as the Emergency lasts", and he added, "It may shock your conscience; it shocks mine, but consistently with my submissions, no proceedings can be taken in a court of law on that score." The above answer put the matters in plain light and left nothing in doubt so far as the position of the State was concerned.

১১) তলত দিয়া যিকোনো এটি বিষয়ৰ ওপৰত এখন ৰচনা লিখক

10

- ক) বৰ্তমান সমাজত দুৰ্নীতি আৰু তাৰ প্ৰতিকাৰ।
- খ্) ন্যায় ব্যৱস্থাৰ ওপৰত মানুহৰ আস্থা।
- গ) কৃত্ৰিম বুদ্ধিমত্তা আৰু আমাৰ ভৱিষ্যৎ।

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

