

THE GAUHATI HIGH COURT AT GUWAHATI

(The High Court of Assam, Nagaland, Mizoram and Arunachal Pradesh)
Written Examination (Objective type questions with multiple choices) for direct recruitment of
Court Managers under the jurisdiction of the Gauhati High Court in the State of Assam, 2023

Date: 27.05.2023 (Saturday)
Total Marks: 50 marks

Time : 02:15 pm to 03:00 pm
Duration: 45 minutes

Paper-III

[Total No. of questions 50 and each question carries 1 mark. There is no negative marks]

প্রতিটো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক

1. কীৰ্ত্তন ঘোষাৰ লিখক কোন ?
A. শংকৰদেৱ B. মাধবদেৱ
C. নাৰায়ণ দাস আতা D. দামোদৰ দেৱ
2. ৰংমিলিৰ হাঁহিৰ লিখক কোন ?
A. য়েছে দৰজে ঠংচি B. ৰংবং তেৰাং
C. সীতানাথ ব্ৰহ্ম চৌধুৰী D. ভবেদ্ৰ নাথ শইকীয়া
3. মিৰি জীয়াৰী উপন্যাসৰ লিখক কোন ?
A. ৰজনীকান্ত বৰদলৈ B. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
C. হোমেন বৰগোহাঞী D. আব্দুল মালিক
4. অঘৰী আত্মাৰ কাহিনী খনৰ লিখক কোন ?
A. ৰীতা চৌধুৰী B. পদ্মনাথ গোহাঞী বৰুৱা
C. নিৰ্মল প্ৰভা বৰদলৈ D. চৈয়দ আব্দুল মালিক
5. সুগন্ধি পখিলাৰ লিখক কোন ?
A. সনন্ত তাঁতী B. অৱনী চক্ৰৱৰ্তী
C. হীৰেন ভট্টাচাৰ্য D. ভূপেন হাজৰীকা
6. বনফুলৰ কবি কোন ?
A. কমলা কান্ত ভট্টাচাৰ্য B. নলিনী বাল্য দেৱী
C. যতীন্দ্ৰ নাথ দুৱৰা D. ৰঘুনাথ চৌধাৰী
7. অসমীয়া ভাষাত প্ৰথম চনেট ৰচোঁতা-
A. হেমচন্দ্ৰ গোস্বামী B. চন্দ্ৰ কুমাৰ আগৰৱালা
C. জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালা D. বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা

8. প্ৰথম অসমীয়া বাতৰি কাকত-

- A. অসমীয়া প্ৰতিদিন
B. অৰুনোদই
C. অগ্ৰদূত
D. নিয়মীয়া বাৰ্তা

9. উপসৰ্গ এবিধ-

- A. অব্যয়
B. অনুসৰ্গ
C. বিশেষ্য
D. বিশেষণ

10. উপসৰ্গ মুঠ কিমানটা ?

- A. ৫ টা
B. ১০ টা
C. ২০টা
D. ৩০ টা

11. অনুৰূপ মানে -

- A. সুন্দৰ
B. মধুৰ
C. আদৰ
D. সাদৃশ্য

12. নিৰ্মম শব্দৰ অৰ্থ -

- A. শাস্তি
B. নিৰ্দয়
C. চক্ৰান্ত
D. মোহ নাশ হোৱা

13. অনল শব্দৰ অৰ্থ -

- A. অগ্নি
B. বৃষ্টি
C. পানী
D. বতাহ

14. মাৰ্কণ্ড মানে-

- A. চন্দ্ৰ
B. তৰা
C. গ্ৰহ
D. সূৰ্য

15. মহীপাল মানে-

- A. সেনাপতি
B. মন্ত্ৰী
C. ৰজা
D. প্ৰজা

16. অসমীয়া ভাষাত ভটিমা কেইবিধ -

- A. এক
B. দুই
C. তিনি
D. চাৰি

17. তলৰ কোনটো বাক্য শুদ্ধ -

- A. মোৰ টোপনি ধৰিছে
C. A আৰু B দুয়োটা শুদ্ধ

- B. মোৰ টোপনি আহিছে
D. এটাও শুদ্ধ নহয়

18. তলৰ কোনটো বাক্য শুদ্ধ -

- A. অহাকালি মই গুৱাহাটী যাম
C. A আৰু B দুয়োটা শুদ্ধ

- B. কালিলৈ মই গুৱাহাটীলৈ যাম
D. এটাও শুদ্ধ নহয়

19. হেমকোষ এখন -

- A. ধৰ্মগ্ৰন্থ
C. অভিধান

- B. উপন্যাস
D. প্ৰবন্ধপুথি

20. চন্দ্ৰকান্ত অভিধানৰ প্ৰথম সংস্কৰণ আছিল -

- A. ১৯৩৩ চন
C. ১৯৮৭ চন

- B. ১৯৬২ চন
D. ২০০৩ চন

21. Attorney-General ৰ অসমীয়া পৰিভাষা হ'ল-

- A. মহাধিবক্তা
C. অধিবক্তা

- B. লোক অধিবক্তা
D. মহান্যায়বাদী

22. Incidental Charge ৰ অসমীয়া পৰিভাষা হ'ল-

- A. প্ৰাসংগিক ব্যয়
C. কাৰ্য্যভাৰ ভাত্তা

- B. ভূমি কৰ
D. ব্যয়

23. Code of Civil Procedure ৰ অসমীয়া পৰিভাষা হ'ল-

- A. ফৌজদাৰী কাৰ্য্যবিধি আইন
C. কাৰ্য্যবিধি

- B. দেৱানী কাৰ্য্যবিধি আইন
D. দেৱানী আইন

24. শাকত নাথায় লোণ, পিতিকাত যায় -

- A. এক গুণ
C. তিনি গুণ

- B. দুই গুণ
D. চাৰি গুণ

25. মুখতে বঁটা পায়, মুখতে _____ যায় ।

- A. কটা
C. কোটা

- B. কতা
D. কটা

26. আকাশত চাং পতা -

- A. অস্বাভাবিক কল্পনা কৰা
B. স্বাভাবিক কল্পনা কৰা
C. সাধাৰণ ভাবে কল্পনা কৰা
D. একো নকৰা

27. “কেচাঁ বৰলক জোকাই ললে গা সাৰিবলৈ টান ।” উক্ত বাক্যস্বাৰীৰে কোনখন কালজয়ী গ্ৰন্থৰ আৰম্ভণী হৈছিল ?

- A. অসীমত যাৰ হেৰাল সীমা
B. মাকাম
C. অশান্ত প্ৰহৰ
D. মৃত্যুঞ্জয়

28. ২০০৫ বৰ্ষৰ সাহিত্য অকাডেমি বঁটা প্ৰাপ্ত উপন্যাস “মৌন গুঁঠ মুখৰ হৃদয়” কোনে ৰচনা কৰিছিল?

- A. বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য
B. য়েছে দৰজে ঠংচি
C. ৰীতা চৌধুৰী
D. এজনো নহয়

29. অসমৰ দ্বিতীয় সংবাদ পত্ৰখনৰ নাম কি?

- A. আসাম দৰ্পণ
B. আসাম বিলাসিনী
C. আসাম বন্ধু
D. জোনাকী

30. “সাজু হ সাজু হ নৱ জোৱান।

সাজু হ সাজু হ নৱ জোৱান ।

তই কৰিব লাগিব অগ্নিমান।”

উক্ত গীতৰ কলিটি জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালাৰ কোনখন নাটকত অন্তৰ্গত ?

- A. লভিতা
B. খনিকৰ
C. কনকলতা
D. ৰূপালীম

31. জ্যোতি প্ৰসাদৰ “জয়মতী” চলচ্চিত্ৰ খনৰ কাহিনীকাৰ কোন আছিল ?

- A. জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালা
B. বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা
C. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
D. পাৰ্বতী প্ৰসাদ বৰুৱা

32. ড° ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়াই ভ্ৰাম্যমান থিয়েটাৰত নাট্যকাৰ হিচাবে আত্মপ্ৰকাশ কৰা নাটকখন কি আছিল ?

- A. ৰম্যভূমি
B. ৰামধেনু
C. নীলকণ্ঠ
D. দীনবন্ধু

33. ড° বীৰেন্দ্ৰ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য্য দেৱে লিখা “ইয়াকুইষ্টম” গ্ৰন্থখনে কি বটা লাভ কৰিছিল ?

- A. জ্ঞানপীঠ বটা
B. অসম উপত্যকা বটা
C. সাহিত্য অকাডেমী বটা
D. এটাও নহয়

34. Attendance Register মানে কি?

- A. হাজিৰা বহী
B. মোকদ্দমা বহী
C. সাম্ভাৱ্য পঞ্জী
D. পঞ্জী নিবন্ধ

35. Salaries and Allowances মানে -

- A. বেতন
B. ভাট্টা
C. দৰ্মহা
D. বেতন আৰু ভাট্টা

36. “আশুলিপিকাৰ”ৰ ইংৰাজী পৰিভাষা -

- A. Typist
B. Bench Assistant
C. Stenographer
D. Computer Typist

37. সত্ৰ ন্যায়াধীশৰ আদালতৰ ইংৰাজী পৰিভাষা -

- A. Sessions Court
B. Chief Judicial Magistrate’s Court
C. High Court
D. Supreme Court

38. অপৰিহাৰ্য মানে -

- A. Sine die
B. Sine qua non
C. Impossible
D. Improvise

39. পৰস্পৰ অৰ্থৰ সংগতি থকা দুই বা ততোধিক পদ লগ লাগি এক পদ হোৱাক কি বোলে ?

- A. ক্ৰিয়া পদ
B. সমাস
C. বিধি
D. বাক্য

40. যিবোৰ বৰ্ণসমষ্টি ক্ৰিয়া বা অন্য পদৰ পিছত বহি সিহঁতৰ অৰ্থ বিশেষ ভাবে দেখুৱাই, সেইবোৰক কি বোলা হয় ?

- A. উপসৰ্গ
B. অণুসৰ্গ
C. সন্ধি
D. সমাস

41. অসমীয়া ভাষাত বচন কেই প্ৰকাৰৰ?

- A. চাৰি
B. তিনি
C. দুই
D. এক

42. ধাতুৰ পাছত যোগ হোৱা প্ৰত্যয়ৰ নাম -
- A. কৃৎপ্ৰত্যয়
B. তদ্ধিত প্ৰত্যয়
C. নিৰ্দেশাত্মক প্ৰত্যয়
D. অনিৰ্দেশক প্ৰত্যয়
43. “কপাল ফুল” জটুৱা খণ্ডবাক্যৰ অৰ্থ হ'ল -
- A. সৌভাগ্য নষ্ট হ
B. আশা এৰ
C. দুৰ্ভাগ্য উপস্থিত হ
D. সৌভাগ্য উপস্থিত হ
44. যি দুই হাত সমানে চলাব পাৰে -
- A. পাকৈত
B. অজানুলম্বিত
C. সব্যসাচী
D. এটাও নহয়
45. অসম সাহিত্য সভাৰ প্ৰথম সভাপতি কোন আছিল ?
- A. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
B. হোমেন বৰগোহাঁই
C. লক্ষ্মীনন্দন বড়া
D. পদ্মনাথ গোহাঁই বৰুৱা
46. মাধৱ কন্দলীয়ে কোনখন মহাকাব্য অনুবাদ কৰিছিল?
- A. ৰামায়ন
B. মহাভাৰত
C. ইলিয়াছ
D. ওডিছি
47. “অপৰিপক্ক”ৰ শব্দাৰ্থ কি ?
- A. অপৈগত
B. অনভিজ্ঞ
C. অনিপুণ
D. ওপৰৰ আটাইকেইটা
48. বিশ্ব-হৰণ কবিতাটোৰ লিখক কোন ?
- A. ৰত্নকান্ত বৰকাকতী
B. সনন্ত তাতী
C. নিৰ্মল প্ৰভা বৰদলৈ
D. হীৰেণ ভট্টাচাৰ্য
49. অসমীয়া গদ্যৰ জন্মদাতা কাক কোৱা হয়?
- A. শ্ৰী ভট্টদেৱ
B. শংকৰ দেৱ
C. মাধৱ দেৱ
D. মাধৱ কন্দলী
50. মুক্তি নামৰ গল্পটোৰ লিখক কোন ?
- A. ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়া
B. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা
C. হোমেন বৰগোহাঁই
D. অন্য

-----XXXXXX-----